

GEOGRAFÍA E HISTORIA (1º, 2º, 3º, 4º ESO)

Instrumentos y procedimientos de evaluación y criterios de calificación del aprendizaje del alumnado

A continuación expongo, de modo general, las técnicas e instrumentos que se abordan para llevar a cabo tales procedimientos de evaluación en cada una de las unidades didácticas, y que se ha pretendido que sean variados, que recojan toda la información posible, que se puedan utilizar diferentes códigos de modo que se adecuen a estilos de aprendizaje de los alumnos (orales, verbales, escritos, gráficos...), que se puedan aplicar a situaciones cotidianas de la actividad académica, y que sean funcionales: que permitan la transferencia de aprendizaje a contextos distintos.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE		
PROCEDIMIENTOS	INSTRUMENTOS	MOMENTO
OBSERVACIÓN	Escalas de observación Lista de control Registro anecdótico	En todo momento, habitualmente
REVISIÓN DE LAS TAREAS DE LOS ALUMNOS	Guías y fichas para el registro. Rúbricas de evaluación	Habitualmente
DIÁLOGO Y ENTREVISTAS	Guiones más o menos estructurados	Aconsejable, sobre todo en los casos de alumnos con problemas
PRUEBAS ESPECÍFICAS	Exámenes tradicionales, orales y escritos.	Final de una Unidad o fase de aprendizaje

Con la intención de que ésta sea lo más completa y variada posible, nos serviremos de distintos instrumentos, que pasamos a concretar en los distintos **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**:

a.- Pruebas teórico-prácticas u otras actividades evaluativas (50%): Pruebas específicas de evaluación, tanto escritas como orales o tareas que permitan la evaluación de la adquisición de contenidos y competencias clave. Incluye la elaboración de tareas por parte del alumnado.

Dentro de este apartado se incluirá, cuando estemos hablando de pruebas escritas, la evaluación de la L2. Se incluirá una pregunta, con la posibilidad de sumar hasta un punto, que esté en inglés. En todo caso, el límite de la nota de la prueba será un 10.

Si en cambio realizamos otro tipo de actividades evaluativas, siempre habrá, al menos, un apartado en inglés, que nuestro alumnado deberá realizar.

b.- Trabajo diario y Observación directa (30%): Observación sistemática, cuaderno de clase digital, realización trabajos obligatorios y opcionales tanto individuales como en grupo, comentarios, síntesis, esquematizaciones, resúmenes, informes, análisis de mapas..., trabajo en casa, trabajo en clase, atención a explicaciones.

En este apartado también se incluirá la actitud del alumnado hacia la materia, hacia el profesor, con sus compañeros, así como el interés demostrado por las actividades a realizar tanto en el aula como en casa. Comprende registros de “distracción”, “interrumpir”, “materiales”, “deberes”.

En algunas unidades didácticas se propondrá al alumnado una nota sobre este trabajo diario, que podrá negociar con el profesor, en el caso en el que no esté de acuerdo, teniendo que aportar pruebas que soporten su propuesta de nota.

c- Trabajos de profundización del tema (20%): En todas las unidades didácticas se realizarán una serie de trabajos en los cuales se intentará priorizar el trabajo cooperativo, el uso del inglés, la mejora en el uso de las TICs por parte del alumnado. Por tanto, se priorizará el trabajo a través de las competencias.

Con estos instrumentos, cuantificaremos la consecución de los criterios de evaluación, anteriormente expuestos. El alumnado debe conocer dichos porcentajes desde el inicio del curso académico.

La calificación se otorgará en función del cumplimiento o no de los objetivos. Para poder realizar la media de todas las ponderaciones el alumnado deberá obtener como mínimo un 4 de media en las pruebas escritas o tareas principales de la Unidad Didáctica.

1ª Con notas de exámenes o actividades evaluativas que no alcancen el 3 no se hará nota media.

2ª El redondeo al alza de notas con vistas a la nota de trimestre o final se efectuará hasta las décimas 8 o más de 8, ejemplo: 4.7= 4; 4.8=5. No obstante esta decisión podrá ser flexible en función de otros aspectos si el Departamento considera que, por motivos de esfuerzo, perseverancia, etc., el alumno merece otro tipo de redondeo.

Después de cada trimestre se permitirá al alumnado que no haya alcanzado los objetivos mínimos recuperar los contenidos no superados, mediante una prueba escrita u oral, y la elaboración de unas actividades.

Con el objetivo de mejorar la comprensión oral y la expresión escrita del alumnado, el Departamento de Geografía e Historia, de acuerdo con lo establecido por el Departamento de FEIE, aplicará a lo largo del curso los siguientes criterios:

1º.- Respecto a la comprensión oral se fomentarán, incrementarán y evaluarán las escuchas en las distintas clases.

2º.- Respecto a la expresión escrita:

a.- Aquellos alumnos cuyos trabajos estén bien presentados y sin faltas de ortografía serán premiados con hasta un punto de más sobre el total de la nota de trabajos y exámenes. Los criterios a tener en cuenta serán el orden, la limpieza, la caligrafía y los márgenes.

b.- En 1º y 2º de ESO se restará 0.1 puntos por las faltas de ortografía hasta un máximo de 1 punto sobre el total. Los alumnos podrán recuperar la mitad de los puntos restados si hacen el trabajo de recuperación que consistirá en copiar un número de veces, a criterio del profesor, cada palabra mal escrita y en escribir una oración con cada una.

c.- En 3º y 4º de ESO se restará 0.1 punto por las faltas de ortografía y de acentuación hasta un máximo de 1.5 puntos sobre el total. Los alumnos deberán hacer el mismo trabajo que el alumnado de 1º y 2º pero no tendrán derecho a recuperar ningún punto.

3º En relación con la lectura voluntaria de un libro trimestral para cumplir con el Plan de Trabajo de la Biblioteca Escolar, los alumnos que hagan esta lectura serán recompensados con hasta 1 punto en la nota final de la evaluación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Crterios de evaluación de 1º ESO. Indicadores de logro:

CRITERIOS	SOBRESALIENTE	NOTABLE	BIEN	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
1.1 Adquirir y generar contenidos propios a través de procesos y estrategias adecuados de búsqueda, selección y tratamiento de la información en entornos digitales.	Selecciona correctamente información fiable de entornos digitales, generando contenidos propios relevantes.	Selecciona correctamente información fiable de entornos digitales, generando contenidos propios de cierta relevancia.	En ocasiones selecciona correctamente información fiable de entornos digitales, generando contenidos propios de cierta relevancia, aunque mejorables.	Con dificultades selecciona correctamente información fiable de entornos digitales, generando contenidos propios de cierta relevancia, aunque mejorables.	No distingue información fiable de la que no lo es. Tiene muchas dificultades para generar contenidos propios.
1.1. Iniciarse en la elaboración, expresión y presentación de contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos utilizando estrategias sencillas de búsqueda, selección y tratamiento de la información de forma guiada sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	Elabora, con soltura, contenidos de elaboración propia que son relevantes y ajustados a lo que se pide.	Elabora, con cierta soltura, contenidos de elaboración propia que son relevantes y ajustados a lo que se pide.	Elabora, con cierta soltura, contenidos de elaboración propia más o menos ajustados a lo que se pide.	Elabora, con dificultades, contenidos de elaboración propia poco ajustados a lo que se pide.	No consigue elaborar contenidos de elaboración propia con relevancia.
1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, iniciándose en el uso y análisis de forma crítica de fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Es capaz de contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos, comprendiendo su importancia y valor.	Es capaz de contrastar y argumentar sobre la mayoría de temas y acontecimientos, comprendiendo, en general, su importancia y valor.	Es capaz de contrastar y argumentar sobre bastantes temas y acontecimientos, comprendiendo con ciertas dificultades su importancia y valor.	Es capaz de contrastar y argumentar sobre algunos temas y acontecimientos, comprendiendo a veces su importancia y valor.	No es capaz de contrastar y argumentar sobre la mayoría de temas y acontecimientos, son comprender su importancia y valor.

<p>2.2. Iniciarse en la exposición argumentada de forma crítica sobre problemas de actualidad del entorno más próximo a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p>	<p>Argumenta y genera ideas propias sobre los temas asignados con facilidad y profundidad.</p>	<p>Argumenta y genera ideas propias sobre los temas asignados con cierta facilidad y profundidad.</p>	<p>A veces argumenta y genera ideas propias sobre los temas asignados con dificultades.</p>	<p>A veces argumenta y genera ideas propias sobre los temas asignados con muchas dificultades.</p>	<p>No es capaz de argumentar y generar ideas propias sobre los temas asignados la mayoría de las ocasiones</p>
<p>2.3. Iniciarse en el uso adecuado de términos, conceptos y acontecimientos relevantes en su entorno relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, ofreciendo planteamientos personales.</p>	<p>Elabora textos escritos y orales complejos, utilizando de forma correcta una gran variedad de términos, conceptos y acontecimientos de estas disciplinas y de otras ciencias sociales.</p>	<p>Elabora textos escritos y orales correctos, utilizando de forma correcta términos, conceptos y acontecimientos de estas disciplinas y de otras ciencias sociales.</p>	<p>Elabora textos escritos y orales correctos, utilizando de forma correcta términos, conceptos y acontecimientos de estas disciplinas y de otras ciencias sociales.</p>	<p>A veces elabora textos escritos y orales correctos, utilizando, en algunas ocasiones de forma correcta términos, conceptos y acontecimientos de estas disciplinas y de otras ciencias sociales.</p>	<p>No logra elaborar textos escritos y orales, utilizando de manera incorrecta términos, conceptos y acontecimientos de estas disciplinas y de otras ciencias sociales.</p>
<p>3.3. Representar información básica sobre acontecimientos geográficos e históricos utilizando mapas, representaciones gráficas sencillas y visuales, tanto en soporte físico como digital.</p>	<p>Elabora productos de excelente calidad, representando adecuadamente e la información requerida, utilizando gran cantidad de formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p>	<p>Elabora productos de notable calidad, representando adecuadamente la información requerida, utilizando varias de formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p>	<p>Elabora productos de buena calidad, representando adecuadamente la información requerida, utilizando algunas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p>	<p>Elabora productos de suficiente calidad, representando adecuadamente la información requerida, utilizando pocas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p>	<p>Elabora productos de insuficiente calidad, sin representar de forma adecuada la información requerida, sin utilizar formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p>

<p>5.1. Identificar e interpretar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestando</p>	<p>Analiza, de forma profunda los distintos contextos geográficos e históricos que han condicionado la vida en comunidad a lo largo de la Prehistoria y la Antigüedad, identificando sin dificultades los aspectos trabajados.</p>	<p>Analiza, de forma satisfactoria los distintos contextos geográficos e históricos que han condicionado la vida en comunidad a lo largo de la Prehistoria y la Antigüedad, identificando sin demasiadas dificultades los aspectos trabajados.</p>	<p>Analiza con algunas dificultades los distintos contextos geográficos e históricos que han condicionado la vida en comunidad a lo largo de la Prehistoria y la Antigüedad, identificando algunos de los aspectos trabajados.</p>	<p>Analiza con muchas dificultades los distintos contextos geográficos e históricos que han condicionado la vida en comunidad a lo largo de la Prehistoria y la Antigüedad, identificando algunos de los aspectos trabajados.</p>	<p>No logra analizar con éxito los distintos contextos geográficos e históricos que han condicionado la vida en comunidad a lo largo de la Prehistoria y la Antigüedad, sin lograr identificar algunos de los aspectos trabajados.</p>
<p>9.2. Interpretar de forma guiada desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, y ser conscientes de la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones en su entorno más cercano y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando además la contribución de programas y misiones dirigidos por los Estados, los organismos internacionales y las asociaciones civiles para el logro de la paz, la seguridad y la cooperación entre los pueblos.</p>	<p>Es capaz de reconocer los principales retos y problemas del mundo asociados al tema, identificando gran cantidad de posibles soluciones.</p>	<p>Es capaz de reconocer la mayoría de los retos y problemas del mundo asociados al tema, identificando gran cantidad de posibles soluciones.</p>	<p>Es capaz de reconocer algunos de los principales retos y problemas del mundo asociados al tema, identificando posibles soluciones.</p>	<p>Es capaz de reconocer pocos de los principales retos y problemas del mundo asociados al tema, identificando algunas posibles soluciones.</p>	<p>No es capaz de reconocer los principales retos y problemas del mundo asociados al tema y no identifica posibles soluciones.</p>

Criterios de evaluación de 2º ESO. Indicadores de logro

UNIDAD 1: EL FIN DEL MUNDO ANTIGUO

- 24. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. CSC, CCL.
- 25. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. CSC, CCL, CAA.
- 29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor. CSC, CCL, CEC.
- 30. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales. CSC, CCL, SIEP.

UNIDAD 2: LA ALTA, PLENA Y BAJA EDAD MEDIA

- 25. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. CSC, CCL, CAA.
- 26. Explicar la organización feudal y sus consecuencias. CSC, CCL.
- 30. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales. CSC, CCL, SIEP.

UNIDAD 3: EL ARTE EN LA EDAD MEDIA

- 29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor. CSC, CCL, CEC.

UNIDAD 4: LA EDAD MEDIA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA

- 27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus. CSC, CCL, CAA.
- 28. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica. CSC, CCL, CAA.
- 29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor. CSC, CCL, CEC.

UNIDAD 5: EL COMIENZO DE LA EDAD MODERNA

- 33. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna. CSC, CCL, CAA.
- 34. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América. CSC, CCL.
- 35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas. CSC, CAA.

UNIDAD 6: RENACIMIENTO Y REFORMA

- 31. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa. CSC, CCL.
- 32. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores. CSC, CMCT, CEC, CAA.

UNIDAD 7: LA MONARQUÍA HISPÁNICA

- 35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas. CSC, CAA.
- 36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria. CSC, CCL, CEC, CAA.

UNIDAD 8: LA EUROPA DEL BARROCO

- 36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria. CSC, CCL, CEC, CAA.
- 37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos. CSC, CEC.
- 38. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado. CEC, CSC, CCL, CAA.

40. Analizar el desarrollo durante la Edad Media y la Edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual. CSC, CCL, CAA, SIEP.

UNIDAD 9: DEMOGRAFÍA Y URBANISMO

1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios y comparar lo anterior con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.

2. Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz. CSC, CCL, SIEP.

6. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación del territorio. CSC, CCL.

7. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.

9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa. CSC, CMCT, CAA.

10. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones. CSC, CCL, CD, CAA.

17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza. CSC, CCL, CD, CAA.

18. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones. CSC, CCL, SIEP.

Criterios de evaluación de 3º ESO. Indicadores de logro

CRITERIOS	SOBRESALIENTE	NOTABLE	BIEN	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
1.2. Establecer conexiones y relaciones básicas entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis explicativas sencillas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio de los contenidos tratados.	Relaciona correctamente información fiable de entornos digitales y analógicos, generando contenidos propios relevantes.	Relaciona correctamente información fiable de entornos digitales y analógicos, generando contenidos propios de cierta relevancia.	En ocasiones relaciona correctamente información fiable de entornos digitales y analógicos, generando contenidos propios de cierta relevancia, aunque mejorables.	Con dificultades relaciona correctamente información fiable de entornos digitales y analógicos, generando contenidos propios de cierta relevancia, aunque mejorables.	No relaciona correctamente la información. Tiene muchas dificultades para generar contenidos propios.
1.3. Transferir de manera sencilla la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	Habla con claridad y buen tono, dirigiéndose a sus compañeros. Organiza su exposición de forma correcta, y conoce el contenido con profundidad.	Habla con claridad y buen tono la mayoría del tiempo, dirigiéndose casi siempre a sus compañeros. Organiza su exposición de forma correcta, y conoce el contenido con cierta profundidad.	Habla con claridad y buen tono a veces, dirigiéndose a sus compañeros cuando el profesor lo indica. Le cuesta organizar su exposición de forma correcta, y no conoce el contenido con soltura.	Habla con claridad y buen tono pocas veces, dirigiéndose a sus compañeros cuando el profesor lo indica. Le cuesta bastante organizar su exposición de forma correcta, y no conoce el contenido con soltura.	No habla con claridad y buen tono, dirigiéndose a sus compañeros solo cuando el profesor lo indica. Le cuesta organizar su exposición de forma correcta, y no conoce el contenido.
3.1 Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas analógicas y digitales, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	Conoce y aplica con profundidad los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas realistas y originales.	Conoce y aplica con cierta profundidad los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas realistas y originales.	Conoce y aplica con alguna dificultad los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas más o menos realistas y originales.	Conoce y aplica con dificultades los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas poco realistas y originales.	No conoce y aplica los Objetivos de Desarrollo Sostenible, sin realizar propuestas.

<p>4.2. Identificar comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y comprendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.</p>	<p>Argumenta y genera medidas, acciones y estrategias propias sobre los temas asignados con facilidad y profundidad.</p>	<p>Argumenta y genera medidas, acciones y estrategias propias sobre los temas asignados con cierta facilidad y profundidad.</p>	<p>A veces argumenta y genera medidas, acciones y estrategias propias sobre los temas asignados con dificultades.</p>	<p>A veces argumenta y genera medidas, acciones y estrategias propias sobre los temas asignados con muchas dificultades.</p>	<p>No es capaz de argumentar y generar medidas, acciones y estrategias propias sobre los temas asignados la mayoría de las ocasiones</p>
<p>5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y dar ejemplos en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.</p>	<p>Aplica estrategias realistas e inclusivas en el tratamiento de las problemáticas asociadas al cumplimiento de los derechos humanos.</p>	<p>En general, aplica estrategias realistas e inclusivas en el tratamiento de las problemáticas asociadas al cumplimiento de los derechos humanos.</p>	<p>En ocasiones, aplica estrategias más o menos realistas e inclusivas en el tratamiento de las problemáticas asociadas al cumplimiento de los derechos humanos.</p>	<p>Pocas veces, aplica estrategias poco realistas e inclusivas en el tratamiento de las problemáticas asociadas al cumplimiento de los derechos humanos.</p>	<p>No aplica estrategias realistas e inclusivas en el tratamiento de las problemáticas asociadas al cumplimiento de los derechos humanos.</p>
<p>6.2 Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas que promueven un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.</p>	<p>Con su trabajo contribuye, de forma muy significativa, al bienestar individual y colectivo, promoviendo compromisos activos con los valores comunitarios.</p>	<p>Con su trabajo contribuye, de forma significativa, al bienestar individual y colectivo, promoviendo compromisos activos con los valores comunitarios.</p>	<p>Con su trabajo contribuye, de forma algo significativa, al bienestar individual y colectivo, promoviendo compromisos activos con los valores comunitarios.</p>	<p>Con su trabajo contribuye, a veces, al bienestar individual y colectivo, promoviendo compromisos activos con los valores comunitarios.</p>	<p>Con su trabajo no contribuye al bienestar individual y colectivo, promoviendo compromisos activos con los valores comunitarios.</p>

<p>9.2. Contribuir desde su entorno más cercano a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis guiado y el reconocimiento de los compromisos internacionales de nuestro país y de Andalucía, en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>Es capaz de reconocer los principales retos y problemas del mundo asociados al tema, identificando gran cantidad de posibles soluciones.</p>	<p>Es capaz de reconocer la mayoría de los retos y problemas del mundo asociados al tema, identificando gran cantidad de posibles soluciones.</p>	<p>Es capaz de reconocer algunos de los principales retos y problemas del mundo asociados al tema, identificando posibles soluciones.</p>	<p>Es capaz de reconocer pocos de los principales retos y problemas del mundo asociados al tema, identificando algunas posibles soluciones.</p>	<p>No es capaz de reconocer los principales retos y problemas del mundo asociados al tema y no identifica posibles soluciones.</p>
---	---	---	---	---	--

Criterios de evaluación de 4º ESO. Indicadores de logro

UNIDAD 1: ANTIGUO RÉGIMEN E ILUSTRACIÓN

- 1.- Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico. CSC, CCL
2. Conocer los avances de la “revolución científica” desde el siglo XVII y XVIII. CSC, CMCT, CCL.
3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América. CSC, CCL, CEC.

UNIDAD 2: REVOLUCIONES LIBERALES Y NACIONALISMO

1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica. CSC, CCL, CAA.

Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII. CSC, CCL, SIEP.

4. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América. CSC, CCL, CAA.

UNIDAD 3: REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal. CSC, CCL, CAA.
2. Entender el concepto de “progreso” y los sacrificios y avances que conlleva. CSC, CCL, SIEP.
3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios. CSC, CCL, SIEP.

UNIDAD 4: ESPAÑA EN EL SXIX

1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia, España e Iberoamérica. CSC, CCL, CAA.

4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX, identificando la aportación de Andalucía al establecimiento de un Estado liberal en España y al cambio de modelo social, especificando los principales avances y problemáticas de la organización política y social del reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y de la Restauración. CSC, CCL, SIEP, CAA.

4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país, valorando el papel de Andalucía en las primeras fases de la industrialización española e identificando los orígenes del atraso económico y de las principales manifestaciones de desigualdad social. CSC, CCL, SIEP, CAA.

UNIDAD 5: IMPERIALISMO Y I GUERRA MUNDIAL

1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX. CSC, CCL.
2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo. CSC, CCL, CAA.
3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles. CSC, CCL.
4. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa. CSC, CAA.
5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales. CSC, CMCT.

UNIDAD 6: EL PERIODO DE ENTREGUERRAS

1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919-1939, especialmente en Europa. CSC, CCL.
2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente. CSC, CAA, SIEP.
3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa. CSC, SIEP.

UNIDAD 7: ESPAÑA A PRINCIPIOS DEL SXX

4. Explicar la crisis de la Restauración en España, señalando sus principales manifestaciones en Andalucía y cómo llevó a la implantación del régimen de la II República. CSC, CCL.
5. Conocer las distintas etapas de la II República en España y Andalucía, valorando sus principales aportaciones al desarrollo social y político, así como problemáticas. CSC, CCL.
6. Analizar las causas del estallido de la Guerra Civil, identificando sus principales fases tanto en España como en Andalucía y las razones de su desenlace. CSC, CCL.

UNIDAD 8: II GUERRA MUNDIAL Y DESCOLONIZACIÓN

1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial. CSC, CCL.
2. Entender el concepto de “guerra total”. CSC, CCL.
3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: europea y Mundial. CSC, CCL.

4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias. CSC, CCL, CAA.

5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de posguerra en el siglo XX. CSC, CCL, CAA.

6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual. CSC, CCL.

UNIDAD 9: LA GUERRA FRÍA

1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del “Welfare State” en Europa. CSC, CCL, SIEP

2. Comprender el concepto de “guerra fría” en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS. CSC, CCL.

3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975. CSC, CCL.

4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto. CSC, CCL, SIEP.

UNIDAD 10: EL ARTE CONTEMPORÁNEO

6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros –ismos en Europa. CSC, CEC, CAA.

UNIDAD 11: EL FINAL DEL SIGLO XX

1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial. CSC, CCL, CAA, SIEP. 2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos. CSC, CCL. 3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso, incidiendo en cómo se reflejaron las principales fuerzas de cambio social y político en Andalucía. CSC, CCL, CAA, SIEP. 4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea. CSC, CCL. 5. Elaborar un trabajo de investigación, empleando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre la lucha por la liberación de la mujer y el reconocimiento de sus derechos cívico-políticos y socioeconómicos, respetando las normas básicas de presentación, edición y exposición de los contenidos de acuerdo así como de tratamiento y uso de las fuentes de acuerdo a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.

UNIDAD 12: EL MUNDO ACTUAL

1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores. CSC, CCL, CAA, SIEP. 2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica. CSC, CMCT, CAA. 3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado y describiendo las diversas vías de interacción (políticas, socioeconómicas y culturales) de Andalucía con el resto del mundo. CSC, CMCT, CAA, SIEP.

2. Reconocer que el pasado “no está muerto y enterrado”, sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios. CSC, CCL, CAA. 2. Sintetizar la responsabilidad de la ciudadanía en el siglo XXI ante el reto de la mejora del sistema de gobierno democrático así como frente a otras problemáticas de orden económico, social y medioambiental, y las vías de participación, movilización y respuesta frente a ellas disponibles según la experiencia histórica acumulada, y exponer las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual y las vías de participación, movilización y respuesta ante las mismas a las que puede recurrir la ciudadanía. CSC, CCL, CMCT, CAA, SIEP.

Recuperación del alumnado

El nivel de cumplimiento de los objetivos en relación con los criterios de evaluación fijados no ha de ser medido de una forma mecánica, sino con flexibilidad. La evaluación cumple, fundamentalmente, una función formativa porque ofrece al profesorado unos indicadores de la evolución de los sucesivos niveles de aprendizaje de sus alumnos, con la consiguiente posibilidad de aplicar mecanismos correctores de las insuficiencias advertidas. Por otra parte, esos indicadores constituyen una fuente de información sobre el mismo proceso de enseñanza.

Las medidas encaminadas a suplir las dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje serán las siguientes:

- Realizar actividades de refuerzo.
- Realizar pruebas escritas y/u orales.
- Evaluación de la adquisición de los objetivos básicos.
- Asistencia, en caso necesario, al Aula de Apoyo.

Se podrá realizar una recuperación personalizada al alumnado en función de la evolución a lo largo de cada una de las evaluaciones y en relación al grado de competencias adquiridas por el/la mismo/a.

Además, el alumnado podrá ser examinado en junio, antes de que acabe el periodo lectivo, de una, dos o tres evaluaciones según su nivel de adquisición de los criterios mínimos considerados para la calificación positiva de la materia.

También se llevan a cabo las medidas que se contemplan en el “Plan específico personalizado para el alumnado que no promociona de curso” y el “Plan de recuperación de aprendizajes no adquiridos” a través de los respectivos informes personales y de acuerdo con el consentimiento y conocimiento de los padres o tutores de nuestros alumnos.