

13. EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DEL ALUMNADO: EVALUACIÓN INICIAL, HERRAMIENTAS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

La evaluación incluye el análisis y valoración de los logros alcanzados, la reflexión sobre los procesos. Esto hace de la evaluación un elemento clave para conseguir una educación de calidad. El campo de la evaluación se amplía; su objeto son los procesos de enseñanza, la práctica educativa, la función docente, el Proyecto educativo y el propio Sistema Educativo.

La evaluación es la valoración del proceso de aprendizaje, con atención a todo lo que sucede durante el transcurso del mismo. Tres son las **fases principales del proceso evaluador**:

Preparación: especificar los juicios a emitir y las decisiones a tomar. Describir la información necesaria. Localizar la información ya disponible. Decidir cuándo y cómo obtener la información necesaria. Construir o seleccionar los instrumentos de recogida de información.

Recogida de Datos: obtener la información necesaria. Analizar y registrar la información.

Evaluación/Valoración: formular juicios. Tomar decisiones. Resumir y dar a conocer los resultados de la evaluación.

El proceso evaluador requiere una serie de decisiones previas (selección, preparación y elaboración de instrumentos), una puesta en práctica para la recogida de información (aplicación, recogida y análisis de datos) y un juicio diagnóstico que implica una reflexión a la luz de los resultados.

El éxito del currículo está basado en optimizar el proceso. La función de la evaluación es la de mejorar todos los elementos que intervienen en dicho proceso. En el ámbito escolar, la **finalidad de la evaluación** se divide en dos:

- Proporcionar al alumno y a su familia información sobre su proceso de aprendizaje.
- Proporcionar al profesor y al centro información sobre la eficacia de las estrategias de enseñanza aprendizaje (metodología, validez de la programación, etc.) y del grado de consecución de los objetivos propuestos.

Por lo tanto, se trata de una evaluación cualitativa, cuyo carácter se puede desglosar en los siguientes apartados:

Carácter formativo: la actividad evaluadora no puede quedarse en la simple medición de lo que los alumnos han aprendido después de un periodo de enseñanza, también sirve para indagar en el modo en que los alumnos aprenden; para detectar los aprendizajes; para identificar cuáles son las prácticas de enseñanza más adecuadas; y por lo tanto para decidir lo que el profesor y el alumno deben hacer para conseguir unos mejores resultados en el proceso de aprendizaje.

Carácter continuo: para que la evaluación pueda cumplir esta función formativa es necesario que se extienda a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. El carácter continuo de la evaluación permite conocer en cada momento cómo va desarrollando el alumno su aprendizaje y facilita al profesor la realización de las modificaciones que sean precisas.

La **evaluación continua** se divide en tres momentos:

Inicial. Esta reflejará la situación de partida de los alumnos. Su finalidad es orientar sobre la programación, metodología, organización del aula, etc. Como ejemplo de evaluación inicial utilizaré varios tipos de ejercicios englobados en lo que podemos llamar Actividad Inicial de Motivación, y ya sea a través de un texto, una imagen, un mapa, o un video, esta actividad servirá para motivar al alumno, de manera que la unidad didáctica sea más cercana y cree para él un aprendizaje más significativo. A través de la evaluación de dicho ejercicio, ya sea por medio de un cuestionario, un debate o el método de pregunta-respuesta; el profesor tendrá la capacidad de conocer el conocimiento de los contenidos con los que parte el alumno.

A partir de ahí, hay que tener en cuenta que Las pruebas iniciales nos ayudan a determinar los conocimientos previos del alumnado, que puede no tener una base de formación homogénea. Se llevarán a cabo durante el primer mes de clase e incluirán los siguientes aspectos:

- Observación sistemática en clase del alumno: interés, motivación, interrupción, distracción, capacidad de trabajo, entrega de tareas...
- Prueba de comprensión y expresión oral y escrita.
- Prueba de conocimientos previos.

El equipo educativo realizará una evaluación cualitativa de las distintas características que presentan los alumnos. De este modo, se pretende que ésta no sea solo el resultado de un examen, sino que abarque otras actitudes y aptitudes para poder tener una visión global de las características que presenta el alumnado y adaptar la metodología y recursos para obtener los mejores resultados.

Del proceso. Recoge información sobre el modo y forma en que se produce el aprendizaje y detecta problemas y dificultades en el momento en que se producen. Su finalidad es orientar las manifestaciones que se deben realizar sobre la marcha en función de la evaluación de los alumnos.

Final. Es la síntesis de lo conseguido en un periodo de tiempo previsto para alcanzar los aprendizajes programados. Su finalidad es orientar la introducción de las modificaciones necesarias en el Proyecto Curricular y la planificación de nuevas secuencias de enseñanza-aprendizaje.

Criterios de calificación

Para conocer el nivel competencial alcanzado por el alumnado, se tomarán como referentes los criterios de evaluación y su relación con los saberes básicos. Es de destacar que, tal y como dicta la normativa vigente, los instrumentos de evaluación no se ponderan ya que su función es únicamente obtener información y evidencias sobre el nivel de profundidad adquirido y, por lo tanto, del nivel alcanzado por el alumnado. En este sentido, todos los criterios contribuyen por igual y, por tanto, en esta materia se calculará su **media aritmética** para valorar el grado de adquisición de la competencia específica, los descriptores operativos del perfil de salida y en definitiva las competencias clave relacionadas y obtener la calificación de esta forma.

Esta trazabilidad en la evaluación del alumnado queda reflejada en las situaciones de aprendizaje desarrolladas previamente.

Se emplearán los siguientes procedimientos e instrumentos:

Posibles instrumentos de evaluación	Procedimientos de evaluación y explicación de los instrumentos
Pruebas escritas de conocimientos	Dentro de este apartado se podrá incluir la evaluación de la L2. Se incluirá una pregunta, con la posibilidad de sumar hasta un punto, que esté en inglés. En todo caso, el límite de la nota de la prueba será un 10.
Análisis de documentos históricos y noticias	Se trabajarán documentos que, más tarde, el alumnado deberá de ser capaz de analizar, relacionando los acontecimientos históricos con los mismos. Podrán ser históricos o historiográficos, así como (sobre todo en el caso de la Geografía), noticias de actualidad. Se darán guiones para un correcto análisis de los mismos.
Cuaderno de actividades	Se evaluarán las actividades realizadas a lo largo de la situación de aprendizaje. Las faltas de ortografía que el alumnado tenga en los diferentes instrumentos de evaluación

	(pruebas escritas, informes o trabajos de investigaciones). Se entiende que, para cumplir adecuadamente con los criterios de evaluación que correspondan, deben de cumplir con las reglas de ortografía.
Exposiciones orales	La capacidad de transmitir ideas y construir discursos lógicos de manera oral recorre de manera transversal muchos de los criterios de evaluación de la asignatura. Así pues, intentaremos que, en cada tema, el alumnado se tenga que enfrentar a una exposición oral.
Presentaciones de diapositivas	De nuevo, la importancia de los apoyos visuales, en distintos formatos, a la hora de transmitir ideas recorre de manera transversal los criterios de evaluación. Se evaluará la calidad y capacidad de comunicación, comprensión y relación con el discurso.
Informes de investigación	La capacidad de hacer síntesis con la información procedente de fuentes variadas y fiables, de forma ordenada y secuenciada es una competencia indispensable para el desarrollo del individuo en la sociedad de la información actual, en distintos formatos, de forma individual y colectiva.
Poster informativo/ Infografía	Las infografías son herramientas visuales que simplifican información compleja, facilitando la comprensión y aumentando la retención de datos. Son eficaces para comunicar de manera rápida y atractiva en diversos contextos, desde presentaciones hasta redes sociales, mejorando la toma de decisiones y estimulando el interés visual.
Vídeo educativo	La creación de vídeos en Geografía e Historia no solo profundiza el entendimiento de los temas, sino que también desarrolla habilidades de investigación, técnicas y creativas. Fomenta la colaboración, mejora la presentación de información y prepara a los alumnos para el mundo laboral actual.
Teatro	Participar en pequeñas obras de teatro desarrolla habilidades sociales, fomenta la expresión creativa, mejora la confianza personal y fortalece la capacidad de comunicación. Además, proporciona un enfoque lúdico para aprender y contribuye al desarrollo personal. Además requiere una comprensión profunda de la realidad histórica o geográfica a nivel micro o centrada en personajes históricos relevantes, añadiendo otra perspectiva, presente en diferentes criterios de evaluación.
Debate	La participación en debates beneficia significativamente a los alumnos de historia al fomentar el pensamiento crítico mediante el análisis de eventos y perspectivas históricas. Estimula la investigación profunda, cultivando una comprensión más rica de los contextos históricos. Además, desarrolla habilidades esenciales de argumentación, promueve el diálogo y la empatía histórica, y mejora la expresión oral. Los debates también despiertan el interés al conectar la historia con problemas contemporáneos, preparando a los alumnos para ser pensadores analíticos, comunicadores efectivos y ciudadanos informados.
Podcast	Para el alumnado realizar un podcast no solo mejora la expresión oral y las habilidades de comunicación, sino que también desarrolla el pensamiento crítico, la creatividad y las habilidades técnicas. Esta experiencia no solo ofrece una forma moderna de expresión, sino que también fortalece la confianza y las habilidades sociales al contribuir a la conversación e intentar cultivar una audiencia.

Maquetas	La elaboración de maquetas en la asignatura de Historia permite transformar eventos y conceptos históricos en experiencias tangibles. Este enfoque práctico no solo refuerza el aprendizaje al comprometer activamente a los estudiantes en la creación de representaciones físicas, sino que también estimula la creatividad y la comprensión profunda. La construcción de maquetas permite a los alumnos visualizar acontecimientos históricos, facilitando así la conexión entre teoría y aplicación. Además, promueve habilidades de investigación y organización, ya que los estudiantes deben seleccionar y presentar de manera efectiva los elementos esenciales.
Mapa conceptual	Los mapas conceptuales son herramientas esenciales para los estudiantes de secundaria en Historia, ya que simplifican y estructuran la información clave. Facilitan la identificación de relaciones y patrones históricos, promoviendo el pensamiento crítico y ayudando a consolidar el conocimiento. Además, son útiles para la planificación de estudios, contribuyendo a un aprendizaje más efectivo y al desarrollo de habilidades organizativas importantes. El alumno que sabe realizar un mapa conceptual comprende
Actividades interactivas/web	La incorporación de actividades interactivas y recursos web en la enseñanza de Historia para alumnos de secundaria es crucial. Estas herramientas no solo hacen que el aprendizaje sea más dinámico, sino que también permiten explorar eventos históricos de manera virtual, fomentando una comprensión profunda y el desarrollo de habilidades de investigación en línea. Además, preparan a los estudiantes para enfrentar los desafíos digitales actuales, promoviendo un aprendizaje más significativo y participativo.
Elaboración de apuntes, resúmenes o esquemas del tema.	Tomar apuntes, hacer resúmenes y crear esquemas en la asignatura de Historia para alumnos de secundaria es esencial. Estas prácticas no solo organizan la información clave, sino que también refuerzan la comprensión profunda del contenido histórico. Facilitan la retención, la revisión y fomentan la participación activa en clase, desarrollando habilidades cruciales de organización y síntesis.

Con estos instrumentos, cuantificaremos la consecución de los criterios de evaluación, anteriormente expuestos. La calificación se hará mediante media aritmética de todos los criterios de evaluación de la asignatura.

Después de cada trimestre se permitirá al alumnado que no haya alcanzado la mayoría de los criterios de evaluación, mediante una prueba escrita u oral, y la elaboración de unas actividades.

Criterios de evaluación de 3º ESO. Indicadores de logro

CRITERIOS	SOBRESALIENTE	NOTABLE	BIEN	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
1.1. Reconocer las lenguas de España y alguna de las variedades dialectales, especialmente la modalidad lingüística andaluza, contrastando sus diferencias y actuando de forma empática y respetuosa hacia los hablantes de cualquier lengua extranjera, en situaciones interculturales, tendiendo vínculos interculturales, eliminando los prejuicios y fomentando la convivencia.	El estudiante muestra un dominio excepcional al reconocer las lenguas de España y las variedades dialectales, actuando con empatía y respeto hacia los hablantes de diferentes lenguas, y desempeña un papel destacado en la promoción de la convivencia intercultural.	El estudiante demuestra habilidades efectivas para reconocer las lenguas de España y las variedades dialectales, destacándose por su empatía y respeto hacia los hablantes de diferentes lenguas, y contribuye de manera significativa a la convivencia intercultural.	El estudiante puede reconocer las lenguas de España y algunas variedades dialectales, especialmente la modalidad andaluza, mostrando empatía y respeto hacia los hablantes de diferentes lenguas en situaciones interculturales, contribuyendo a la convivencia.	El estudiante tiene dificultades para reconocer las lenguas de España y las variedades dialectales, mostrando una empatía limitada hacia los hablantes de diferentes lenguas, y su contribución a la convivencia intercultural es insuficiente.	El estudiante no puede reconocer las lenguas de España ni las variedades dialectales, mostrando falta de empatía y respeto hacia los hablantes de diferentes lenguas, y no contribuye a la convivencia intercultural.
1.2. Utilizar la lengua propia y la extranjera para desarrollar una actitud de respeto, aceptando la diversidad lingüística como fuente de cultura y enriquecimiento personal, aplicando, a través de su uso, estrategias para comprender la diversidad lingüística como instrumento de intercambio cultural, respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	El estudiante muestra un dominio excepcional al utilizar la lengua propia y la extranjera con gran respeto, valorando la diversidad lingüística como fuente de cultura y enriquecimiento personal. Aplica estrategias sofisticadas para comprender la diversidad lingüística con justicia, equidad e igualdad.	El estudiante demuestra habilidades efectivas al utilizar la lengua propia y la extranjera de manera respetuosa, reconociendo la diversidad lingüística como fuente de cultura y enriquecimiento personal. Aplica estrategias avanzadas para comprender la diversidad lingüística con justicia y equidad.	El estudiante utiliza la lengua propia y la extranjera de manera respetuosa, aceptando la diversidad lingüística como fuente de cultura y enriquecimiento personal. Aplica estrategias efectivas para comprender la diversidad lingüística con justicia, equidad e igualdad.	El estudiante tiene dificultades para utilizar la lengua propia y la extranjera de manera respetuosa, mostrando una aceptación limitada de la diversidad lingüística como fuente de cultura y enriquecimiento personal, y sus estrategias para comprender la diversidad son insuficientes.	El estudiante no utiliza la lengua propia ni la extranjera de manera respetuosa, mostrando falta de aceptación de la diversidad lingüística como fuente de cultura y enriquecimiento personal, y no aplica estrategias para comprender la diversidad lingüística de manera justa y equitativa.
2.1. Comprender el sentido global del texto en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales, escritos y multimodales sobre temas frecuentes y de la vida cotidiana, en lengua castellana y en lengua extranjera, así como en	El estudiante demuestra un dominio excepcional al comprender el sentido global del texto, destacándose en la identificación precisa de las necesidades comunicativas y la	El estudiante muestra un buen entendimiento del sentido global del texto, identificando con claridad las necesidades comunicativas y la intención del emisor en lengua castellana y en lengua	El estudiante comprende el sentido global del texto en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, tanto en lengua castellana como en lengua extranjera. Puede	El estudiante comprende de manera limitada el sentido global del texto, mostrando dificultades en la identificación de las necesidades comunicativas y la intención del emisor. Su	El estudiante tiene dificultades para comprender el sentido global del texto en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor. Muestra limitaciones en la interpretación de

soportes analógicos y digitales, interpretando elementos no verbales y avanzando progresivamente hacia destrezas de comprensión e interpretación más complejas en lengua castellana.	intención del emisor en lengua castellana y en lengua extranjera. Su interpretación de elementos no verbales es sofisticada, y muestra un progreso sobresaliente en destrezas más complejas en lengua castellana.	extranjera. Tiene habilidades avanzadas en la interpretación de elementos no verbales y demuestra un progreso significativo en destrezas más complejas en lengua castellana.	interpretar elementos no verbales de manera adecuada y avanza progresivamente hacia destrezas más complejas en lengua castellana.	interpretación de elementos no verbales es insuficiente y avanza lentamente hacia destrezas más complejas en lengua castellana.	elementos no verbales y no avanza hacia destrezas más complejas en lengua castellana.
2.2. Interpretar y valorar el contenido de los textos orales, escritos y multimodales, de manera progresivamente autónoma, tanto en lengua castellana como en lengua extranjera, relacionándolos con temas de relevancia social, relaciones interpersonales, de los medios de comunicación, así como textos literarios, valorando en lengua castellana la idoneidad del canal y los procedimientos para evitar la manipulación y la desinformación, adecuando los conocimientos adquiridos a la situación comunicativa, basándonos en el ámbito contextual y validando la información veraz mediante fuentes fiables.	El estudiante demuestra una interpretación y valoración excepcional del contenido de los textos, exhibiendo un alto grado de autonomía y profundidad en su análisis. Establece conexiones sofisticadas con temas relevantes y muestra una maestría en la valoración de la idoneidad del canal y los procedimientos para evitar la manipulación y la desinformación.	El estudiante tiene una interpretación y valoración buena del contenido de los textos, evidenciando autonomía en su análisis. Establece conexiones sólidas con temas relevantes y muestra habilidades avanzadas en la valoración de la idoneidad del canal y los procedimientos para evitar la manipulación y la desinformación.	El estudiante interpreta y valora de manera adecuada el contenido de los textos, demostrando progresiva autonomía. Establece conexiones efectivas con temas relevantes y muestra habilidades en la valoración de la idoneidad del canal y los procedimientos para evitar la manipulación y la desinformación.	El estudiante muestra una interpretación y valoración limitada del contenido de los textos, con cierta dependencia en la relación con temas relevantes. Presenta dificultades en la valoración de la idoneidad del canal y los procedimientos para evitar la manipulación y la desinformación.	El estudiante tiene dificultades para interpretar y valorar el contenido de los textos de manera autónoma. Presenta limitaciones en la relación de los textos con temas relevantes y en la valoración de la idoneidad del canal y los procedimientos para evitar la manipulación y la desinformación.
3.1. Realizar narraciones y exposiciones sencillas en lengua castellana, así como pequeños textos orales, escritos y multimodales en lengua extranjera, atendiendo a los diversos géneros discursivos, con coherencia y corrección, usando elementos verbales y no verbales y diferentes	El estudiante realiza narraciones y exposiciones de manera excepcional, destacando tanto en lengua castellana como en lengua extranjera. Su discurso es altamente	El estudiante demuestra habilidades sólidas al realizar narraciones y exposiciones en lengua castellana y en lengua extranjera. Presenta un discurso coherente y	El estudiante realiza narraciones y exposiciones de manera adecuada, tanto en lengua castellana como en lengua extranjera. Logra coherencia y corrección en su discurso, utilizando de manera efectiva	El estudiante muestra habilidades limitadas al realizar narraciones y exposiciones. Aunque intenta utilizar diversos géneros discursivos, la coherencia y corrección presentan	El estudiante tiene dificultades para realizar narraciones y exposiciones, tanto en lengua castellana como en lengua extranjera. La falta de coherencia y corrección es evidente, y presenta

soportes, atendiendo a la situación comunicativa.	coherente y preciso, con un uso maestro de elementos verbales y no verbales, adaptándose con maestría a diversas situaciones comunicativas.	correcto, con un uso avanzado de elementos verbales y no verbales, mostrando habilidades destacadas en diversas situaciones comunicativas.	elementos verbales y no verbales, adaptándose a la situación comunicativa.	deficiencias, y el uso de elementos verbales y no verbales es básico.	limitaciones en el uso de elementos verbales y no verbales.
3.2. Planificar y participar de manera activa en interacciones orales sencillas tanto en lengua castellana como en lengua extranjera, de forma individual y grupal, atendiendo a la escucha activa y a la cooperación conversacional, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo o el lenguaje no verbal, aumentando progresivamente la dificultad y desarrollando destrezas que permitan hacer comparaciones, resúmenes y finalizar la comunicación de forma correcta.	El estudiante sobresale al planificar y participar en interacciones orales tanto en lengua castellana como en lengua extranjera. Su escucha activa y cooperación conversacional son excepcionales, utilizando recursos como la repetición, el ritmo y el lenguaje no verbal de manera maestra. Realiza comparaciones, resúmenes y concluye la comunicación con excelencia.	El estudiante demuestra habilidades sólidas al planificar y participar en interacciones orales. Su escucha activa y cooperación conversacional son destacadas, utilizando recursos como la repetición, el ritmo y el lenguaje no verbal de manera avanzada. Realiza comparaciones, resúmenes y concluye la comunicación con maestría.	El estudiante planifica y participa de manera adecuada en interacciones orales tanto en lengua castellana como en lengua extranjera. Desarrolla la escucha activa y la cooperación conversacional, utilizando recursos como la repetición, el ritmo y el lenguaje no verbal de manera efectiva. Puede hacer comparaciones, resúmenes y finalizar la comunicación correctamente.	El estudiante muestra habilidades limitadas al planificar y participar en interacciones orales. Aunque intenta la escucha activa y la cooperación conversacional, presenta dificultades en el uso efectivo de recursos como la repetición, el ritmo y el lenguaje no verbal, y enfrenta desafíos al hacer comparaciones, resúmenes y finalizar la comunicación de manera adecuada.	El estudiante presenta dificultades significativas al planificar y participar en interacciones orales tanto en lengua castellana como en lengua extranjera. La escucha activa y la cooperación conversacional son limitadas, y el uso de recursos como la repetición, el ritmo y el lenguaje no verbal es deficiente.
4.1. Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales sencillos de diferentes ámbitos en lengua castellana, así como comprender progresivamente textos breves y sencillos en lengua extranjera sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del	El estudiante sobresale en la comprensión del sentido global, la estructura y la información más relevante de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana. Asimismo, muestra una excelente comprensión de textos breves y sencillos en lengua extranjera sobre temas cotidianos y	El estudiante demuestra habilidades sólidas para comprender el sentido global, la estructura y la información más relevante de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana. También tiene una buena comprensión de textos breves y sencillos en lengua extranjera sobre temas cotidianos y	El estudiante comprende adecuadamente el sentido global, la estructura y la información más relevante de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana. Además, muestra una comprensión progresiva de textos breves y sencillos en lengua extranjera sobre temas	El estudiante muestra habilidades limitadas para comprender el sentido global, la estructura y la información más relevante de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana. También enfrenta dificultades en la comprensión progresiva de textos breves y sencillos en lengua extranjera	El estudiante presenta dificultades significativas para comprender el sentido global, la estructura y la información más relevante de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana. Además, tiene dificultades para comprender progresivamente textos breves y sencillos en lengua

aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar.	de relevancia personal.	de relevancia personal.	cotidianos y de relevancia personal.	sobre temas cotidianos.	extranjera sobre temas frecuentes y cotidianos.
4.2. Valorar de manera progresivamente autónoma la forma y el contenido de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana y en lengua extranjera evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general, la información esencial.	El estudiante sobresale en la valoración autónoma de la forma y el contenido de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana y en lengua extranjera. Además, demuestra una excelente capacidad para evaluar la calidad, fiabilidad e idoneidad del canal y la eficacia de los procedimientos comunicativos.	El estudiante demuestra habilidades sólidas para valorar de manera autónoma la forma y el contenido de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana y en lengua extranjera. Además, tiene una buena capacidad para evaluar la calidad, fiabilidad e idoneidad del canal y la eficacia de los procedimientos comunicativos.	El estudiante valora de manera adecuada y progresivamente autónoma la forma y el contenido de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana y en lengua extranjera. Además, demuestra una capacidad razonable para evaluar la calidad, fiabilidad e idoneidad del canal y la eficacia de los procedimientos comunicativos.	El estudiante muestra habilidades limitadas para valorar de manera autónoma la forma y el contenido de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana y en lengua extranjera. También enfrenta dificultades para evaluar la calidad, fiabilidad e idoneidad del canal y la eficacia de los procedimientos comunicativos.	El estudiante presenta dificultades significativas para valorar de manera autónoma la forma y el contenido de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana y en lengua extranjera. Además, tiene dificultades para evaluar la calidad, fiabilidad e idoneidad del canal y la eficacia de los procedimientos comunicativos.
5.1. Planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana, atendiendo a la situación comunicativa y destinatario; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta; y presentar un texto final progresivamente coherente, cohesionado y con el registro adecuado; así como en lengua extranjera, de manera cada vez más autónoma, organizar y redactar textos breves, sencillos y comprensibles adecuados a la situación comunicativa propuesta, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el	El estudiante sobresale en la planificación de la redacción de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana. Demuestra una capacidad excepcional para redactar borradores y revisarlos de manera crítica, presentando textos finales altamente coherentes, cohesionados y con un registro adecuado. En lengua extranjera, muestra una autonomía excepcional en la organización y	El estudiante demuestra habilidades sólidas para planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana. Además, redacta borradores y los revisa de manera efectiva, y presenta un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado. En lengua extranjera, muestra una autonomía destacada en la organización y redacción de textos breves.	El estudiante planifica de manera adecuada la redacción de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana. Además, redacta borradores y los revisa con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta, y presenta un texto final progresivamente coherente, cohesionado y con el registro adecuado. En lengua extranjera, muestra autonomía para organizar y redactar textos	El estudiante tiene habilidades limitadas para planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana. También muestra dificultades para redactar borradores y revisarlos, y la presentación del texto final tiene limitaciones en coherencia, cohesión y registro. En lengua extranjera, muestra cierta autonomía pero enfrenta desafíos al organizar y redactar textos breves.	El estudiante presenta dificultades significativas para planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana. Además, enfrenta problemas para redactar borradores y revisarlos, y la presentación del texto final carece de coherencia, cohesión y del registro adecuado. En lengua extranjera, muestra una falta de autonomía al organizar y redactar textos breves,

alumnado y próximos a su experiencia.	redacción de textos breves.		breves y comprensibles.		sencillos y comprensibles.
5.2. Organizar e incorporar procedimientos básicos para planificar, producir y revisar textos escritos en lengua castellana, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical de manera que sean comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento.	El estudiante sobresale en la organización y aplicación de procedimientos para producir textos en lengua castellana. Los textos son excepcionales en comprensibilidad y adecuación, y utiliza recursos de manera experta.	El estudiante demuestra habilidades sólidas en la organización y aplicación de procedimientos para producir textos en lengua castellana. Los textos son altamente comprensibles y adecuados, y utiliza recursos de manera avanzada.	El estudiante organiza e incorpora procedimientos adecuados para producir textos en lengua castellana. Los textos son comprensibles y adecuados, y utiliza recursos de manera efectiva.	El estudiante tiene habilidades limitadas en la organización y aplicación de procedimientos para planificar, producir y revisar textos en lengua castellana. Aunque hay mejoras, aún muestra áreas de limitación en la comprensibilidad y el uso de recursos.	El estudiante presenta dificultades significativas en la organización y aplicación de procedimientos para planificar, producir y revisar textos en lengua castellana. Los textos carecen de comprensibilidad y precisión, y el uso de recursos es deficiente.
6.1. Buscar y seleccionar información mediante la consulta de diferentes fuentes, desarrollando progresivamente estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado; así como identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica hacia los mismos.	El estudiante sobresale en la búsqueda y selección de información. Desarrolla estrategias de búsqueda altamente efectivas y demuestra un profundo interés y una posición crítica excepcionalmente fundamentada respecto a los problemas sociales.	El estudiante demuestra habilidades sólidas en la búsqueda y selección de información de diversas fuentes. Sus estrategias de búsqueda son avanzadas, y muestra un interés profundo y una posición crítica bien fundamentada respecto a los problemas sociales.	El estudiante busca y selecciona información de manera efectiva mediante diversas fuentes. Desarrolla estrategias de búsqueda y muestra interés por los problemas sociales, adoptando una posición crítica de manera adecuada.	El estudiante tiene habilidades limitadas para buscar y seleccionar información de diferentes fuentes. Las estrategias de búsqueda son básicas y muestran limitaciones, y la adopción de una posición crítica es inconsistente.	El estudiante presenta dificultades significativas en buscar y seleccionar información de diversas fuentes. No desarrolla estrategias de búsqueda efectivas y no demuestra interés ni adopta una posición crítica hacia los problemas sociales.
6.2. Organizar progresivamente la información de diferentes fuentes relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado y reelaborarla en diferentes tipos de	El estudiante sobresale en la organización y reelaboración de la información. Su habilidad para elaborar trabajos de investigación dirigidos es	El estudiante demuestra habilidades sólidas al organizar y reelaborar información de diversas fuentes. Su capacidad para elaborar trabajos de	El estudiante organiza de manera efectiva la información de diversas fuentes y la reelabora en diferentes tipos de textos. Desarrolla habilidades para	El estudiante tiene habilidades limitadas para organizar la información de diferentes fuentes. La reelaboración de la información es básica, y muestra	El estudiante presenta dificultades significativas al organizar la información de diversas fuentes. No logra reelaborar la información de

textos integrando y presentando contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información y elaborando trabajos de investigación de manera dirigida en diferentes soportes sobre diversos temas de interés académico, personal o social a partir de la información seleccionada.	excepcional, destacando por la profundidad, coherencia y originalidad de su enfoque.	investigación dirigidos es avanzada, mostrando un enfoque claro y estructurado.	elaborar trabajos de investigación de manera dirigida sobre temas de interés académico, personal o social.	dificultades al elaborar trabajos de investigación de manera dirigida.	manera efectiva y carece de habilidades para elaborar trabajos de investigación dirigidos.
7.1. Conocer, valorar y saber interpretar obras de distintas manifestaciones artísticas, tanto nacionales como universales, configurando de forma progresiva un itinerario lector, para fomentar la empatía y el respeto en situaciones interculturales.	El estudiante sobresale al conocer, valorar e interpretar obras artísticas, tanto nacionales como universales. Su itinerario lector es excepcional, y su capacidad para fomentar la empatía en situaciones interculturales es extraordinaria.	El estudiante muestra habilidades avanzadas al conocer, valorar e interpretar obras artísticas. Su itinerario lector es notable y fomenta la empatía en situaciones interculturales de manera destacada.	El estudiante conoce, valora y entiende obras artísticas de manera efectiva. Configura un itinerario lector sólido y demuestra empatía en situaciones interculturales.	El estudiante tiene habilidades limitadas para conocer y valorar obras artísticas. Su itinerario lector es básico y muestra dificultades para fomentar la empatía en situaciones interculturales.	El estudiante muestra dificultades significativas al conocer, valorar y entender obras artísticas. No logra configurar un itinerario lector y carece de empatía en situaciones interculturales.
7.2. Reflexionar sobre las semejanzas y diferencias entre lenguas, manifestaciones artísticas y culturales, con el fin de mejorar situaciones comunicativas orales y escritas, y fomentar la convivencia y la cooperación.	El estudiante sobresale al reflexionar sobre las semejanzas y diferencias entre lenguas, manifestaciones artísticas y culturales. Su contribución a mejorar situaciones comunicativas y fomentar la convivencia y la cooperación es extraordinaria.	El estudiante muestra habilidades avanzadas al reflexionar sobre las semejanzas y diferencias entre lenguas, manifestaciones artísticas y culturales. Su contribución a mejorar situaciones comunicativas y fomentar la convivencia y la cooperación es notable.	El estudiante reflexiona de manera efectiva sobre las semejanzas y diferencias entre lenguas, manifestaciones artísticas y culturales. Contribuye de manera adecuada a mejorar situaciones comunicativas y fomentar la convivencia y la cooperación.	El estudiante tiene habilidades limitadas para reflexionar sobre las semejanzas y diferencias entre lenguas, manifestaciones artísticas y culturales. Su contribución a mejorar situaciones comunicativas y fomentar la convivencia y la cooperación es básica.	El estudiante muestra dificultades significativas al reflexionar sobre las semejanzas y diferencias entre lenguas, manifestaciones artísticas y culturales. No contribuye a mejorar situaciones comunicativas ni fomenta la convivencia y la cooperación.
7.3. Identificar e interpretar la conexión de España y Andalucía con los	El estudiante sobresale al identificar e	El estudiante muestra habilidades avanzadas al	El estudiante identifica e interpreta de	El estudiante tiene habilidades limitadas para	El estudiante muestra dificultades significativas para

grandes procesos históricos, de las épocas Antigua, Medieval y Moderna.	interpretar la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos de las épocas Antigua, Medieval y Moderna. Su comprensión es excepcional, y la conexión histórica es extraordinaria.	identificar e interpretar la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos de las épocas Antigua, Medieval y Moderna. Su comprensión es profunda, y la conexión histórica es destacada.	manera adecuada la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos de las épocas Antigua, Medieval y Moderna. Su comprensión es sólida, y la conexión histórica es clara.	identificar e interpretar la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos de las épocas Antigua, Medieval y Moderna. Su comprensión es básica, y la conexión histórica es poco clara.	identificar e interpretar la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos de las épocas Antigua, Medieval y Moderna. Su comprensión es limitada, y la conexión histórica no queda clara.
8.1. Revisar los propios textos, orales y escritos, en lengua castellana y en lengua extranjera, reflexionando sobre su funcionamiento, con el fin de mejorar las situaciones comunicativas cotidianas.	Sobresale al revisar textos en ambas lenguas, con reflexión excepcional y notables mejoras en la comunicación diaria.	Muestra habilidades avanzadas al revisar textos en ambas lenguas, con reflexión profunda y mejoras sustanciales.	Revisa adecuadamente textos en ambas lenguas, con reflexión sólida y mejoras en la comunicación diaria.	Habilidades limitadas para revisar textos en ambas lenguas, con reflexión básica y mejoras limitadas.	El estudiante tiene dificultades significativas para revisar textos en ambas lenguas, con limitada reflexión sobre su funcionamiento.
8.2. Utilizar un metalenguaje específico, en lengua castellana y en lengua extranjera, para explicar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas en situaciones comunicativas cotidianas, consultando diccionarios, manuales y gramáticas.	El estudiante sobresale al utilizar un metalenguaje específico en lengua castellana y extranjera para explicar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas. Su capacidad para consultar recursos demuestra un dominio destacado.	El estudiante demuestra un buen uso del metalenguaje en lengua castellana y extranjera para explicar la relación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas, aunque con cierta ocasionalidad en la consulta de recursos.	El estudiante utiliza un metalenguaje en lengua castellana y extranjera para explicar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas de manera básica, con alguna consulta de recursos.	El estudiante presenta dificultades al utilizar el metalenguaje en lengua castellana y extranjera para explicar la relación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas, con limitada capacidad para consultar recursos.	El estudiante muestra un uso limitado del metalenguaje en lengua castellana y extranjera para explicar la relación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas, con escasa o nula consulta de recursos.
8.3. Identificar y registrar los progresos y dificultades de aprendizaje, a nivel oral y escrito, en lengua castellana y en lengua extranjera, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PLE), en un soporte analógico o digital.	El estudiante demuestra un manejo excepcional al identificar y registrar sus progresos y dificultades en lengua castellana y extranjera, utilizando actividades de autoevaluación y coevaluación, siguiendo pautas	El estudiante realiza de manera destacada la identificación y registro de sus avances y desafíos en lengua castellana y extranjera, aplicando actividades de autoevaluación y coevaluación inspiradas en el	El estudiante logra identificar y registrar sus progresos y dificultades en lengua castellana y extranjera, utilizando actividades de autoevaluación y coevaluación, aplicando principios del Portfolio	El estudiante presenta dificultades al identificar y registrar sus progresos y desafíos en lengua castellana y extranjera, con limitada aplicación de actividades de autoevaluación y coevaluación inspiradas en el	El estudiante muestra un manejo deficiente al intentar identificar y registrar sus progresos y dificultades en lengua castellana y extranjera, con escasa aplicación de actividades de autoevaluación y coevaluación basadas en el

	del Portfolio Europeo de las Lenguas.	Portfolio Europeo de las Lenguas.	Europeo de las Lenguas.	Portfolio Europeo de las Lenguas.	Portfolio Europeo de las Lenguas.
9.1. Identificar e interpretar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, destacando las actitudes pacíficas y tolerantes que favorecen la convivencia democrática.	El estudiante sobresale al comprender profundamente los mecanismos históricos y las actitudes pacíficas, demostrando un análisis crítico excepcional.	El estudiante tiene un buen entendimiento de los mecanismos históricos y puede explicar claramente actitudes pacíficas, mostrando un análisis sólido.	El estudiante comprende adecuadamente los mecanismos históricos y puede explicar algunas actitudes pacíficas, aunque con limitaciones.	El estudiante identifica algunos mecanismos históricos pero necesita mejorar su comprensión de actitudes pacíficas y tolerantes.	El estudiante tiene dificultades para comprender los mecanismos históricos de convivencia y las actitudes pacíficas necesarias.
9.2. Conocer e iniciar la aplicación de estrategias comunicativas variadas que ayuden a facilitar la comprensión, explicación y producción de mensajes que respeten los derechos humanos, la igualdad y un uso no discriminatorio de las lenguas, en el ámbito educativo.	Sobresaliendo en la aplicación de estrategias comunicativas, el estudiante garantiza la comprensión y producción de mensajes respetuosos con los derechos humanos, la igualdad y un uso no discriminatorio de las lenguas en el ámbito educativo.	El estudiante demuestra habilidad en la aplicación de estrategias comunicativas, facilitando eficientemente la comprensión y producción de mensajes, con un enfoque respetuoso hacia los derechos humanos y la igualdad.	El estudiante aplica estrategias comunicativas de manera aceptable, contribuyendo a la comprensión y producción de mensajes, pero con ciertas limitaciones en la promoción de derechos humanos y la igualdad.	Aunque el estudiante inicia la aplicación de estrategias comunicativas, aún presenta limitaciones en asegurar el respeto a los derechos humanos y la igualdad en el ámbito educativo.	El estudiante muestra dificultades para aplicar estrategias comunicativas y no garantiza el respeto a los derechos humanos y la igualdad en el ámbito educativo.
10.1. Identificar y analizar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje y sus elementos, y de la evolución de los ciclos demográficos.	10.1. Identificar y analizar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje y sus elementos, y de la evolución de los ciclos demográficos.	Con habilidad, el estudiante identifica y analiza el entorno de manera efectiva, comprendiendo de manera sólida el concepto de paisaje y la evolución de los ciclos demográficos.	El estudiante demuestra una comprensión aceptable al identificar y analizar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, comprendiendo en mayor medida el concepto de paisaje y la evolución de los ciclos demográficos.	Aunque el estudiante logra identificar y analizar el entorno de manera básica, presenta limitaciones en su comprensión del concepto de paisaje y la evolución de los ciclos demográficos.	El estudiante muestra dificultades para identificar y analizar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, así como para comprender el concepto de paisaje y la evolución de los ciclos demográficos.
10.2. Conocer y promover actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno, fomentando alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas.	Demuestra un conocimiento excepcional y promoción activa de actitudes sostenibles.	Con habilidad, promueve efectivamente actitudes positivas hacia el entorno.	Comprende y promueve adecuadamente la defensa y conservación del entorno.	Muestra limitaciones en conocer y fomentar actitudes saludables y sostenibles.	El estudiante tiene dificultades en comprender y promover actitudes de defensa del entorno.

Criterios de evaluación de 4º ESO. Indicadores de logro

CRITERIOS	SOBRESALIENTE	NOTABLE	BIEN	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
1.1. Reconocer y valorar las lenguas de España y alguna de las variedades dialectales, especialmente la modalidad lingüística andaluza a partir de su estudio histórico, contrastando sus diferencias y actuando de forma empática y respetuosa hacia los hablantes de cualquier lengua extranjera, en situaciones interculturales y en cualquier contexto, considerando vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación y la convivencia.	El estudiante muestra un dominio excepcional al reconocer las lenguas de España y las variedades dialectales, actuando con empatía y respeto hacia los hablantes de diferentes lenguas, y desempeña un papel destacado en la promoción de la convivencia intercultural.	El estudiante demuestra habilidades efectivas para reconocer las lenguas de España y las variedades dialectales, destacándose por su empatía y respeto hacia los hablantes de diferentes lenguas, y contribuye de manera significativa a la convivencia intercultural.	El estudiante puede reconocer las lenguas de España y algunas variedades dialectales, especialmente la modalidad andaluza, mostrando empatía y respeto hacia los hablantes de diferentes lenguas en situaciones interculturales, contribuyendo a la convivencia.	El estudiante tiene dificultades para reconocer las lenguas de España y las variedades dialectales, mostrando una empatía limitada hacia los hablantes de diferentes lenguas, y su contribución a la convivencia intercultural es insuficiente.	El estudiante no puede reconocer las lenguas de España ni las variedades dialectales, mostrando falta de empatía y respeto hacia los hablantes de diferentes lenguas, y no contribuye a la convivencia intercultural.
1.2. Utilizar la lengua propia y la extranjera para desarrollar una actitud de respeto, indagando en los derechos lingüísticos individuales y colectivos, valorando críticamente expresiones interculturales en relación con los derechos humanos, fomentando progresivamente el interés por el desarrollo de una cultura compartida y por unos valores democráticos y ecosociales.	Exhibe una excepcional actitud de respeto, comprende profundamente los derechos lingüísticos y valora de manera crítica expresiones interculturales en concordancia con los derechos humanos y los valores democráticos y ecosociales.	Desarrolla una actitud respetuosa al utilizar las lenguas y demuestra una comprensión sólida de los derechos lingüísticos.	Utiliza las lenguas con respeto y comprende los derechos lingüísticos, aunque su valoración crítica de expresiones interculturales puede mejorar.	Muestra cierta comprensión de los derechos lingüísticos, pero con limitaciones en la valoración crítica de expresiones interculturales.	El estudiante tiene dificultades para utilizar las lenguas con respeto y comprender los derechos lingüísticos.
2.1. Comprender e interpretar el sentido global, estructura e información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales, escritos y multimodales sobre temas	El estudiante demuestra un dominio excepcional al comprender e interpretar el sentido global del texto, destacándose en la identificación	El estudiante muestra un buen entendimiento del sentido global del texto, identificando con claridad las necesidades comunicativas y la intención del emisor	El estudiante comprende e identifica el sentido global del texto en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, tanto en	El estudiante comprende e identifica de manera limitada el sentido global del texto, mostrando dificultades en la identificación de las necesidades	El estudiante tiene dificultades para comprender e interpretar el sentido global del texto en función de las necesidades comunicativas y la intención del

<p>frecuentes y de la vida cotidiana, tanto en lengua castellana como en lengua extranjera, graduando la dificultad en torno a las dos lenguas y tanto en soportes analógicos como digitales, interpretando elementos no verbales y avanzando progresivamente hacia destrezas de comprensión e interpretación más complejas en lengua castellana.</p>	<p>precisa de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en lengua castellana y en lengua extranjera. Su interpretación de elementos no verbales es sofisticada, y muestra un progreso sobresaliente en destrezas más complejas en lengua castellana.</p>	<p>en lengua castellana y en lengua extranjera. Tiene habilidades avanzadas en la interpretación de elementos no verbales y demuestra un progreso significativo en destrezas más complejas en lengua castellana.</p>	<p>lengua castellana como en lengua extranjera. Puede interpretar elementos no verbales de manera adecuada y avanza progresivamente hacia destrezas más complejas en lengua castellana.</p>	<p>comunicativas y la intención del emisor. Su interpretación de elementos no verbales es insuficiente y avanza lentamente hacia destrezas más complejas en lengua castellana.</p>	<p>emisor. Muestra limitaciones en la interpretación de elementos no verbales y no avanza hacia destrezas más complejas en lengua castellana.</p>
<p>2.2. Interpretar y valorar el contenido de los textos orales, escritos y multimodales, de manera progresivamente autónoma, tanto en lengua castellana como en lengua extranjera, relacionándolos con temas de relevancia social, relaciones interpersonales, de los medios de comunicación, así como textos literarios, valorando en lengua castellana la idoneidad del canal y los procedimientos para evitar la manipulación y la desinformación, adecuando los conocimientos adquiridos a la situación comunicativa, basándonos en el ámbito contextual y validando la información veraz mediante fuentes fiables.</p>	<p>El estudiante demuestra una interpretación y valoración excepcional del contenido de los textos, exhibiendo un alto grado de autonomía y profundidad en su análisis. Establece conexiones sofisticadas con temas relevantes y muestra una maestría en la valoración de la idoneidad del canal y los procedimientos para evitar la manipulación y la desinformación.</p>	<p>El estudiante tiene una interpretación y valoración buena del contenido de los textos, evidenciando autonomía en su análisis. Establece conexiones sólidas con temas relevantes y muestra habilidades avanzadas en la valoración de la idoneidad del canal y los procedimientos para evitar la manipulación y la desinformación.</p>	<p>El estudiante interpreta y valora de manera adecuada el contenido de los textos, demostrando progresiva autonomía. Establece conexiones efectivas con temas relevantes y muestra habilidades en la valoración de la idoneidad del canal y los procedimientos para evitar la manipulación y la desinformación.</p>	<p>El estudiante muestra una interpretación y valoración limitada del contenido de los textos, con cierta dependencia en la relación con temas relevantes. Presenta dificultades en la valoración de la idoneidad del canal y los procedimientos para evitar la manipulación y la desinformación.</p>	<p>El estudiante tiene dificultades para interpretar y valorar el contenido de los textos de manera autónoma. Presenta limitaciones en la relación de los textos con temas relevantes y en la valoración de la idoneidad del canal y los procedimientos para evitar la manipulación y la desinformación.</p>
<p>3.1. Realizar narraciones y exposiciones sencillas en lengua castellana, así como textos orales, escritos y multimodales en lengua extranjera, atendiendo a los diversos géneros</p>	<p>El estudiante realiza narraciones y exposiciones de manera excepcional, destacando tanto en lengua castellana</p>	<p>El estudiante demuestra habilidades sólidas al realizar narraciones y exposiciones en lengua castellana y</p>	<p>El estudiante realiza narraciones y exposiciones de manera adecuada, tanto en lengua castellana como en lengua extranjera.</p>	<p>El estudiante muestra habilidades limitadas al realizar narraciones y exposiciones. Aunque intenta utilizar diversos</p>	<p>El estudiante tiene dificultades para realizar narraciones y exposiciones, tanto en lengua castellana como en lengua extranjera.</p>

discursivos en ambas lenguas, con coherencia y corrección, usando elementos verbales y no verbales y diferentes soportes, con el fin de narrar, explicar, argumentar e informar en diferentes soportes de manera progresivamente autónoma.	como en lengua extranjera. Su discurso es altamente coherente y preciso, con un uso maestro de elementos verbales y no verbales, adaptándose con maestría a diversas situaciones comunicativas.	en lengua extranjera. Presenta un discurso coherente y correcto, con un uso avanzado de elementos verbales y no verbales, mostrando habilidades destacadas en diversas situaciones comunicativas.	Logra coherencia y corrección en su discurso, utilizando de manera efectiva elementos verbales y no verbales, adaptándose a la situación comunicativa.	géneros discursivos, la coherencia y corrección presentan deficiencias, y el uso de elementos verbales y no verbales es básico.	La falta de coherencia y corrección es evidente, y presenta limitaciones en el uso de elementos verbales y no verbales.
3.2. Planificar y participar de manera activa en interacciones orales sencillas tanto en lengua castellana como en lengua extranjera, de forma individual y grupal, atendiendo a la escucha activa y a la cooperación conversacional, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo o el lenguaje no verbal, aumentando progresivamente la dificultad y desarrollando destrezas que permitan hacer comparaciones, resúmenes y finalizar la comunicación de forma correcta, mostrando determinación, empatía y respeto por la cortesía lingüística, así como por las diferentes necesidades, ideas inquietudes, iniciativas y motivaciones de las y los interlocutores.	Planifica y participa de manera excepcional en interacciones orales, mostrando alta determinación, empatía y respeto, con una escucha activa avanzada y una cooperación conversacional destacada, adaptándose a las necesidades de los interlocutores de manera sobresaliente.	Participa con determinación, empatía y respeto en interacciones orales, demostrando habilidades de escucha activa y cooperación conversacional.	Planifica y participa de manera activa en interacciones orales con cierta determinación y empatía, aunque la cooperación conversacional y la atención a la cortesía lingüística pueden mejorar.	Participa en interacciones orales, pero muestra limitada escucha activa y cooperación conversacional, con falta de respeto por la cortesía lingüística.	El estudiante tiene dificultades para participar de manera activa en interacciones orales y carece de determinación y empatía en la comunicación.
4.1. Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales sencillos de diferentes ámbitos en lengua castellana, así como	El estudiante sobresale en la comprensión del sentido global, la estructura y la información más relevante de textos escritos y multimodales	El estudiante demuestra habilidades sólidas para comprender el sentido global, la estructura y la información más relevante de textos escritos y	El estudiante comprende adecuadamente el sentido global, la estructura y la información más relevante de textos escritos y multimodales	El estudiante muestra habilidades limitadas para comprender el sentido global, la estructura y la información más relevante de textos escritos y	El estudiante presenta dificultades significativas para comprender el sentido global, la estructura y la información más relevante de textos

comprender e interpretar textos breves y sencillos en lengua extranjera sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar.	sencillos en lengua castellana. Asimismo, muestra una excelente comprensión de textos breves y sencillos en lengua extranjera sobre temas cotidianos y de relevancia personal.	multimodales sencillos en lengua castellana. También tiene una buena comprensión de textos breves y sencillos en lengua extranjera sobre temas cotidianos y de relevancia personal.	sencillos en lengua castellana. Además, muestra una comprensión progresiva de textos breves y sencillos en lengua extranjera sobre temas cotidianos y de relevancia personal.	multimodales sencillos en lengua castellana. También enfrenta dificultades en la comprensión progresiva de textos breves y sencillos en lengua extranjera sobre temas cotidianos.	escritos y multimodales sencillos en lengua castellana. Además, tiene dificultades para comprender progresivamente textos breves y sencillos en lengua extranjera sobre temas frecuentes y cotidianos.
4.2. Valorar la forma y el contenido de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana y en lengua extranjera evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes.	Exhibe una capacidad excepcional para valorar de manera precisa y crítica la forma y el contenido de textos escritos y multimodales, destacando por la eficacia en la evaluación de calidad, fiabilidad e idoneidad del canal, aplicando estrategias y conocimientos con maestría en diversas situaciones comunicativas cotidianas.	Valora de manera efectiva la forma y el contenido de los textos, demostrando discernimiento en la evaluación de calidad, fiabilidad e idoneidad del canal, aplicando estrategias y conocimientos adecuados.	Evalúa de forma aceptable la forma y el contenido de textos escritos y multimodales, reconociendo la calidad y fiabilidad en situaciones cotidianas, aunque puede mejorar en la aplicación de estrategias.	Valora de manera básica la forma y el contenido de los textos, pero presenta limitaciones en la evaluación de su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal.	El estudiante tiene dificultades para valorar la calidad y fiabilidad de textos escritos y multimodales, mostrando falta de discernimiento en la elección de procedimientos comunicativos.
5.1. Planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana, atendiendo a la situación comunicativa y destinatario; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta; y presentar un texto final progresivamente coherente, cohesionado y con el registro adecuado; así como en lengua	El estudiante sobresale en la planificación de la redacción de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana. Demuestra una capacidad excepcional para redactar borradores y revisarlos de manera crítica, presentando textos finales altamente	El estudiante demuestra habilidades sólidas para planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana. Además, redacta borradores y los revisa de manera efectiva, y presenta un texto final coherente, cohesionado y con el registro	El estudiante planifica de manera adecuada la redacción de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana. Además, redacta borradores y los revisa con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta, y presenta un texto final progresivamente	El estudiante tiene habilidades limitadas para planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana. También muestra dificultades para redactar borradores y revisarlos, y la presentación del texto final tiene limitaciones en	El estudiante presenta dificultades significativas para planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana. Además, enfrenta problemas para redactar borradores y revisarlos, y la presentación del texto final carece de

extranjera, de manera cada vez más autónoma, organizar y redactar textos breves, sencillos y comprensibles adecuados a la situación comunicativa propuesta, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado y próximos a su experiencia.	coherentes, cohesionados y con un registro adecuado. En lengua extranjera, muestra una autonomía excepcional en la organización y redacción de textos breves.	adecuado. En lengua extranjera, muestra una autonomía destacada en la organización y redacción de textos breves.	coherente, cohesionado y con el registro adecuado. En lengua extranjera, muestra autonomía para organizar y redactar textos breves y comprensibles.	coherencia, cohesión y registro. En lengua extranjera, muestra cierta autonomía pero enfrenta desafíos al organizar y redactar textos breves.	coherencia, cohesión y del registro adecuado. En lengua extranjera, muestra una falta de autonomía al organizar y redactar textos breves, sencillos y comprensibles.
5.2. Seleccionar, organizar e incorporar procedimientos básicos para planificar, producir y revisar textos escritos en lengua castellana y enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical de manera que sean comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento e incorporando y utilizando adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales.	El estudiante sobresale en la organización y aplicación de procedimientos para producir textos en lengua castellana. Los textos son excepcionales en comprensibilidad y adecuación, y utiliza recursos de manera experta.	El estudiante demuestra habilidades sólidas en la organización y aplicación de procedimientos para producir textos en lengua castellana. Los textos son altamente comprensibles y adecuados, y utiliza recursos de manera avanzada.	El estudiante organiza e incorpora procedimientos adecuados para producir textos en lengua castellana. Los textos son comprensibles y adecuados, y utiliza recursos de manera efectiva.	El estudiante tiene habilidades limitadas en la organización y aplicación de procedimientos para planificar, producir y revisar textos en lengua castellana. Aunque hay mejoras, aún muestra áreas de limitación en la comprensibilidad y el uso de recursos.	El estudiante presenta dificultades significativas en la organización y aplicación de procedimientos para planificar, producir y revisar textos en lengua castellana. Los textos carecen de comprensibilidad y precisión, y el uso de recursos es deficiente.
6.1. Buscar, seleccionar y contrastar información mediante la consulta de diferentes fuentes, desarrollando estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a	El estudiante sobresale en la búsqueda y selección de información. Desarrolla estrategias de búsqueda	El estudiante demuestra habilidades sólidas en la búsqueda y selección de información de diversas fuentes. Sus estrategias de	El estudiante busca y selecciona información de manera efectiva mediante diversas fuentes. Desarrolla estrategias de búsqueda y muestra	El estudiante tiene habilidades limitadas para buscar y seleccionar información de diferentes fuentes. Las estrategias de búsqueda son	El estudiante presenta dificultades significativas en buscar y seleccionar información de diversas fuentes. No desarrolla

<p>procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado, calibrando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; así como identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica hacia los mismos.</p>	<p>altamente efectivas y demuestra un profundo interés y una posición crítica excepcionalmente fundamentada respecto a los problemas sociales.</p>	<p>búsqueda son avanzadas, y muestra un interés profundo y una posición crítica bien fundamentada respecto a los problemas sociales.</p>	<p>interés por los problemas sociales, adoptando una posición crítica de manera adecuada.</p>	<p>básicas y muestran limitaciones, y la adopción de una posición crítica es inconsistente.</p>	<p>estrategias de búsqueda efectivas y no demuestra interés ni adopta una posición crítica hacia los problemas sociales.</p>
<p>6.2. Organizar la información de diferentes fuentes relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado y reelaborarla en diferentes tipos de textos integrando y presentando contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información y elaborando trabajos de investigación de manera dirigida en diferentes soportes sobre diversos temas de interés académico, personal o social a partir de la información seleccionada.</p>	<p>El estudiante sobresale en la organización y reelaboración de la información. Su habilidad para elaborar trabajos de investigación dirigidos es excepcional, destacando por la profundidad, coherencia y originalidad de su enfoque.</p>	<p>El estudiante demuestra habilidades sólidas al organizar y reelaborar información de diversas fuentes. Su capacidad para elaborar trabajos de investigación dirigidos es avanzada, mostrando un enfoque claro y estructurado.</p>	<p>El estudiante organiza de manera efectiva la información de diversas fuentes y la reelabora en diferentes tipos de textos. Desarrolla habilidades para elaborar trabajos de investigación de manera dirigida sobre temas de interés académico, personal o social.</p>	<p>El estudiante tiene habilidades limitadas para organizar la información de diferentes fuentes. La reelaboración de la información es básica, y muestra dificultades al elaborar trabajos de investigación de manera dirigida.</p>	<p>El estudiante presenta dificultades significativas al organizar la información de diversas fuentes. No logra reelaborar la información de manera efectiva y carece de habilidades para elaborar trabajos de investigación dirigidos.</p>
<p>7.1. Conocer, valorar y saber interpretar obras de distintas manifestaciones artísticas, tanto nacionales como universales, configurando de forma progresiva un itinerario lector, para fomentar la empatía y el respeto en situaciones interculturales.</p>	<p>El estudiante sobresale al conocer, valorar e interpretar obras artísticas, tanto nacionales como universales. Su itinerario lector es excepcional, y su capacidad para fomentar la empatía en situaciones</p>	<p>El estudiante muestra habilidades avanzadas al conocer, valorar e interpretar obras artísticas. Su itinerario lector es notable y fomenta la empatía en situaciones interculturales de manera destacada.</p>	<p>El estudiante conoce, valora y entiende obras artísticas de manera efectiva. Configura un itinerario lector sólido y demuestra empatía en situaciones interculturales.</p>	<p>El estudiante tiene habilidades limitadas para conocer y valorar obras artísticas. Su itinerario lector es básico y muestra dificultades para fomentar la empatía en situaciones interculturales.</p>	<p>El estudiante muestra dificultades significativas al conocer, valorar y entender obras artísticas. No logra configurar un itinerario lector y carece de empatía en situaciones interculturales.</p>

	interculturales es extraordinaria.				
7.2. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en diferentes contextos y situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos, considerando y proponiendo vías efectivas de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación y la convivencia.	Sobresale al actuar de manera excepcionalmente adecuada, empática y respetuosa en todos los contextos interculturales, estableciendo conexiones profundas y proponiendo soluciones efectivas a desafíos socioculturales, destacando como ejemplo de convivencia armoniosa y respetuosa.	Muestra una actuación efectiva y respetuosa en diversos contextos interculturales, construyendo vínculos sólidos y rechazando activamente cualquier forma de discriminación, prejuicio o estereotipo.	Actúa de manera adecuada, empática y respetuosa en la mayoría de los contextos interculturales, construyendo vínculos y rechazando la discriminación, aunque aún puede mejorar en ciertos aspectos.	Actúa de manera básica en contextos interculturales, pero a veces presenta dificultades para construir vínculos y puede mostrar falta de empatía o respeto en situaciones específicas.	El estudiante muestra dificultades para actuar de forma adecuada en contextos interculturales, presentando falta de empatía y respeto, y evidenciando actitudes discriminatorias o prejuicios.
7.3. Identificar e interpretar la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos, valorando su evolución y vinculándola con los desafíos del mundo actual.	Excepcional identificación y comprensión profunda de la conexión histórica de España y Andalucía con los desafíos contemporáneos. Destaca como ejemplo de análisis histórico contextualizado.	Identificación sólida y comprensión clara de la conexión histórica, valorando efectivamente la evolución y vinculándola con los desafíos del mundo actual.	Identificación adecuada y comprensión razonable de la conexión histórica, valorando la evolución de España y Andalucía en relación con desafíos actuales.	Identificación básica de la conexión histórica de España y Andalucía, con limitaciones en la comprensión de su evolución y relación con desafíos contemporáneos.	Dificultades en identificar y comprender la conexión histórica de España y Andalucía, así como en valorar su evolución y relación con desafíos actuales.
8.1. Revisar los propios textos, orales y escritos, en lengua castellana y en lengua extranjera, reflexionando sobre su funcionamiento, con el fin de mejorar las situaciones comunicativas cotidianas.	Sobresale al revisar textos en ambas lenguas, con reflexión excepcional y notables mejoras en la comunicación diaria.	Muestra habilidades avanzadas al revisar textos en ambas lenguas, con reflexión profunda y mejoras sustanciales.	Revisa adecuadamente textos en ambas lenguas, con reflexión sólida y mejoras en la comunicación diaria.	Habilidades limitadas para revisar textos en ambas lenguas, con reflexión básica y mejoras limitadas.	El estudiante tiene dificultades significativas para revisar textos en ambas lenguas, con limitada reflexión sobre su funcionamiento.
8.2. Utilizar un metalenguaje específico, en lengua castellana y en lengua extranjera, para explicar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas en situaciones comunicativas	El estudiante sobresale al utilizar un metalenguaje específico en lengua castellana y extranjera para explicar la interrelación entre el propósito	El estudiante demuestra un buen uso del metalenguaje en lengua castellana y extranjera para explicar la relación entre el propósito comunicativo y las	El estudiante utiliza un metalenguaje en lengua castellana y extranjera para explicar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones	El estudiante presenta dificultades al utilizar el metalenguaje en lengua castellana y extranjera para explicar la relación entre el propósito	El estudiante muestra un uso limitado del metalenguaje en lengua castellana y extranjera para explicar la relación entre el propósito comunicativo y las

cotidianas, consultando de manera autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	comunicativo y las elecciones lingüísticas. Su capacidad para consultar recursos demuestra un dominio destacado.	elecciones lingüísticas, aunque con cierta ocasionalidad en la consulta de recursos.	lingüísticas de manera básica, con alguna consulta de recursos.	comunicativo y las elecciones lingüísticas, con limitada capacidad para consultar recursos.	elecciones lingüísticas, con escasa o nula consulta de recursos.
8.3. Identificar y registrar los progresos y dificultades de aprendizaje, a nivel oral y escrito, en lengua castellana y en lengua extranjera, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PLE), en un soporte analógico o digital.	El estudiante demuestra un manejo excepcional al identificar y registrar sus progresos y dificultades en lengua castellana y extranjera, utilizando actividades de autoevaluación y coevaluación, siguiendo pautas del Portfolio Europeo de las Lenguas.	El estudiante realiza de manera destacada la identificación y registro de sus avances y desafíos en lengua castellana y extranjera, aplicando actividades de autoevaluación y coevaluación inspiradas en el Portfolio Europeo de las Lenguas.	El estudiante logra identificar y registrar sus progresos y dificultades en lengua castellana y extranjera, utilizando actividades de autoevaluación y coevaluación, aplicando principios del Portfolio Europeo de las Lenguas.	El estudiante presenta dificultades al identificar y registrar sus progresos y desafíos en lengua castellana y extranjera, con limitada aplicación de actividades de autoevaluación y coevaluación inspiradas en el Portfolio Europeo de las Lenguas.	El estudiante muestra un manejo deficiente al intentar identificar y registrar sus progresos y dificultades en lengua castellana y extranjera, con escasa aplicación de actividades de autoevaluación y coevaluación basadas en el Portfolio Europeo de las Lenguas.
9.1. Identificar e interpretar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, destacando las actitudes pacíficas y tolerantes que favorecen la convivencia democrática.	El estudiante sobresale al comprender profundamente los mecanismos históricos y las actitudes pacíficas, demostrando un análisis crítico excepcional.	El estudiante tiene un buen entendimiento de los mecanismos históricos y puede explicar claramente actitudes pacíficas, mostrando un análisis sólido.	El estudiante comprende adecuadamente los mecanismos históricos y puede explicar algunas actitudes pacíficas, aunque con limitaciones.	El estudiante identifica algunos mecanismos históricos pero necesita mejorar su comprensión de actitudes pacíficas y tolerantes.	El estudiante tiene dificultades para comprender los mecanismos históricos de convivencia y las actitudes pacíficas necesarias.
9.2. Conocer e iniciar la aplicación de estrategias comunicativas variadas que ayuden a facilitar la comprensión, explicación y producción de mensajes que respeten los derechos humanos, la igualdad y un uso no discriminatorio de las lenguas, en el ámbito educativo.	Sobresaliendo en la aplicación de estrategias comunicativas, el estudiante garantiza la comprensión y producción de mensajes respetuosos con los derechos humanos, la igualdad y un uso no discriminatorio de las lenguas en el ámbito educativo.	El estudiante demuestra habilidad en la aplicación de estrategias comunicativas, facilitando eficientemente la comprensión y producción de mensajes, con un enfoque respetuoso hacia los derechos humanos y la igualdad.	El estudiante aplica estrategias comunicativas de manera aceptable, contribuyendo a la comprensión y producción de mensajes, pero con ciertas limitaciones en la promoción de derechos humanos y la igualdad.	Aunque el estudiante inicia la aplicación de estrategias comunicativas, aún presenta limitaciones en asegurar el respeto a los derechos humanos y la igualdad en el ámbito educativo.	El estudiante muestra dificultades para aplicar estrategias comunicativas y no garantiza el respeto a los derechos humanos y la igualdad en el ámbito educativo.
10.1. Identificar y analizar el entorno desde una	10.1. Identificar y analizar el entorno	Con habilidad, el estudiante identifica	El estudiante demuestra una	Aunque el estudiante logra	El estudiante muestra dificultades

perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje y sus elementos, y de la evolución de los ciclos demográficos.	desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje y sus elementos, y de la evolución de los ciclos demográficos.	y analiza el entorno de manera efectiva, comprendiendo de manera sólida el concepto de paisaje y la evolución de los ciclos demográficos.	comprensión aceptable al identificar y analizar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, comprendiendo en mayor medida el concepto de paisaje y la evolución de los ciclos demográficos.	identificar y analizar el entorno de manera básica, presenta limitaciones en su comprensión del concepto de paisaje y la evolución de los ciclos demográficos.	para identificar y analizar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, así como para comprender el concepto de paisaje y la evolución de los ciclos demográficos.
10.2. Conocer y promover actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno, fomentando alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas.	Demuestra un conocimiento excepcional y promoción activa de actitudes sostenibles.	Con habilidad, promueve efectivamente actitudes positivas hacia el entorno.	Comprende y promueve adecuadamente la defensa y conservación del entorno.	Muestra limitaciones en conocer y fomentar actitudes saludables y sostenibles.	El estudiante tiene dificultades en comprender y promover actitudes de defensa del entorno.

Recuperación del alumnado

El nivel de cumplimiento de los objetivos en relación con los criterios de evaluación fijados no ha de ser medido de una forma mecánica, sino con flexibilidad. La evaluación cumple, fundamentalmente, una función formativa, porque ofrece al profesorado unos indicadores de la evolución de los sucesivos niveles de aprendizaje de sus alumnos, con la consiguiente posibilidad de aplicar mecanismos correctores de las insuficiencias advertidas. Por otra parte, esos indicadores constituyen una fuente de información sobre el mismo proceso de enseñanza.

Las medidas encaminadas a suplir las dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje serán las siguientes:

- Realizar actividades de refuerzo.
- Realizar pruebas escritas y/u orales.
- Evaluación de la adquisición de los objetivos básicos.
- Asistencia, en caso necesario, al Aula de Apoyo.

Se podrá realizar una recuperación personalizada al alumnado en función de la evolución a lo largo de cada una de las evaluaciones y en relación al grado de competencias adquiridas por el/la mismo/a.

Además, el alumnado podrá ser examinado en junio, antes de que acabe el periodo lectivo, de una, dos o tres evaluaciones según su nivel de adquisición de los criterios mínimos considerados para la calificación positiva de la materia.

También se llevan a cabo las medidas que se contemplan en el “Plan específico personalizado para el alumnado que no promociona de curso” y el “Plan de recuperación de aprendizajes no adquiridos” a través de los respectivos informes personales y de acuerdo con el consentimiento y conocimiento de los padres o tutores de nuestros alumnos.